

## PAGPAPALAWAK NG PAG-UNAWA SA KULTURA AT WIKA SA PAMAMAGITAN NG ASIGNATURANG FILIPINO

*by:*

**Rona O. Santos**

*Teacher II San Ramon Elementary School*

Ang asignaturang Filipino ay isang mahalagang bahagi ng kurikulum sa mga paaralan sa Pilipinas, at ito ay may malaking epekto sa paghubog ng mga kabataan upang maging maligaya at matagumpay na mga mamamayan. Sa ikalawang yugto ng edukasyon, partikular sa ikalimang baitang, itinuturo sa mga mag-aaral ang mga kaalaman tungkol sa wika, kultura, at kasaysayan ng Pilipinas. Sa bawat taon, ang mga mag-aaral ay inaasahang magpakita ng mas mataas na kasanayan sa paggamit ng Filipino bilang midyum ng komunikasyon.

Sa ika-4 na baitang, nakatutok ang mga guro sa paghubog ng mga mag-aaral upang maging mahusay na tagapagsalita, tagapakinig, at mambabasa sa Filipino. Kasama sa mga layunin ng asignatura ang pagpapalalim ng kanilang pag-unawa sa mga akdang pampanitikan, pagbuo ng mga kasanayan sa pagsasalita, at pagsusuri ng mga tekstong pangkomunikasyon na tumatalakay sa mga lokal at pambansang isyu.

Hindi lamang ang pagpapalawak ng kasanayan sa wika ang layunin ng asignaturang Filipino. Ito rin ay tumutok sa pagpapalaganap ng mga kaugalian at pagpapahalaga ng Filipino. Mahalaga na sa murang edad pa lamang, natututo ang mga mag-aaral ng tamang pagpapahalaga sa kanilang kultura at tradisyon. Sa pamamagitan ng mga kwento, tula, at dula, natutunan nila ang mga bagay na may kaugnayan sa pagiging makatawid sa modernong panahon habang pinapahalagahan ang mga pinagmulan ng kanilang lahi.

Sa pagtuturo ng Filipino sa ika-4 na baitang, may mga pagsasanay na nakatutok sa pagsusuri ng mga akdang pampanitikan tulad ng mga alamat, kwento, at tula na hindi lamang nagpo-promote ng wika kundi nagbubukas din ng kaisipan ng mga bata tungkol sa ating kasaysayan. Ang ganitong uri ng pagsasanay ay isang mabisang paraan upang ang mga kabataan ay maging mas maligaya at tapat sa kanilang pagiging Pilipino.

Ang mga mag-aaral sa ika-4 na baitang ay inaasahang magsanib-pwersa sa mga guro at kanilang pamilya upang mapalawak pa ang kanilang pag-unawa sa mga makulay na aspeto ng ating kultura. Habang nakatutok ang mga mag-aaral sa pagpapabuti ng kanilang mga kasanayan sa pagsulat, pagbabasa, at pagsasalita, mas lumalalim din ang kanilang pagmamahal sa wika at bayan.

Sa pangkalahatan, ang asignaturang Filipino ay hindi lamang isang ordinaryong subject. Isa itong daan patungo sa pagpapalaganap ng mga aral ng ating mga ninuno at sa mas magaan na pagkakaintindi ng ating makulay na kasaysayan. Sa pamamagitan ng Filipino sa Grade 4, natututo ang mga mag-aaral ng kahalagahan ng wika at kultura sa kanilang pag-unlad bilang mga kabataan at hinaharap na lider ng bansa.

#### *References:*

Gonzales, R. (2008). *Pag-aaral ng Wika at Kultura sa K-12: Teorya at Praktika*. Manila: Rex Bookstore.

Ocampo, J. L. (2015). *Filipino sa Makabagong Panahon: Pagtuturo at Pagsusuri*. Quezon City: Ateneo de Manila University Press.

Martin, E. B. (2010). *Pagpapahalaga sa Kultura at Tradisyon: Ang Papel ng Filipino sa Pagpapalawak ng Pagka-Pilipino*. Manila: National Book Store.

Sanchez, R. (2021). Ang Pag-usbong ng Filipino sa Batayang Edukasyon: Isang Pagsusuri sa K-12. *Journal of Philippine Education*, 45(2), 203-220.

Castro, P. M. (2019). Ang Kahalagahan ng Pagtuturo ng Filipino sa mga Kabataan: Isang Pagsusuri ng Kasanayan at Kultura. *Philippine Journal of Educational Research*, 12(1), 45-58.

DepEd K-12 Curriculum Guide (2016). *Filipino K to 12 Curriculum Guide*. Department of Education.

Philippine Commission on Higher Education (CHED) (2017). *Mga Pamantayan sa Pagtuturo ng Filipino sa Elementarya*.